



SECCIÓN DE MÚSICA



Sábado 18 de febrero de 2017, a las 19.00 horas

**Recital de piano**

*José Luis Bernaldo de Quirós*

*Programa Chopin*

Salón de Actos

Calle del Prado, 21

## **F. CHOPIN**

### ***24 Preludios op.28***

(Breve pausa de 5 minutos)

## **II**

***Balada nº 3 Op.47 en labM***

***Scherzo nº 1 Op.20 en sim***

***Balada nº1 Op.23 en solm***

***Scherzo nº3 Op.39 en do#m***

Realiza sus estudios en Madrid y amplía su formación en el Conservatorio de Leningrado. Ha tocado la integral de *Sonatas* de Beethoven y Mozart en el Ateneo de Madrid, y en el Auditorio San Francisco de Cáceres. Destaca su interpretación de las *Variaciones Diabelli* de Beethoven, la *Suite Iberia* de Albéniz y las *Goyescas* de Granados por diversas ciudades. Ha ofrecido recitales de música española en el Reino Unido. Realiza para el sello *Piccolo* la grabación de los Estudios de Bertini, la integral de la obra para piano de Rodolfo Halffter (2 CD) y la obra del compositor burgalés Antonio José. Con la Fundación ONCE efectúa la grabación la obra para piano de Rodríguez Albert, así como su obra para canto y piano para la Fundación Autor junto a la soprano M. José Sánchez. En la actualidad es profesor del Conservatorio Superior de Madrid. Licenciado en Historia Medieval y doctor por la Universidad Autónoma donde realizó su tesis doctoral sobre “La obra para piano de Antonio José dentro del contexto de la Edad de Plata”.